

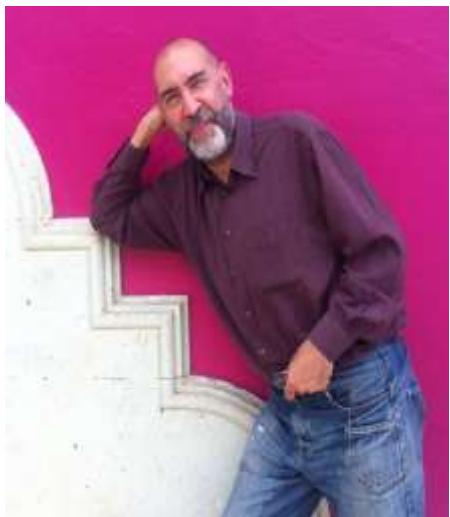


hrvatski p.e.n. centar
croatian p.e.n. centre
founded 1927

WORLDWIDE ASSOCIATION OF WRITERS

HRVATSKI P.E.N. CENTAR , HRVATSKO-HISPANSKO DRUŠTVO, & KNJIŽNICA I ČITAONICA BOGDANA OGRIZOVIĆA imaju čast pozvati Vas na predstavljanje kubansko-španjolskog pjesnika Rodolfa Häslera u okviru tribine i programa „**KULTURA SUSRETA**“ :

Rodolfo Häslер, Havana & Barcelona



Sa znamenitim kubanskim i španjolskim pjesnikom razgovarat ćemo o njegovom djelu, o suvremenoj latinoameričkoj književnosti, o Kubanskoj revoluciji, mitu i zbilji, o Kubi danas, o Barceloni, usvojenom gradu, o kulturnom nomadizmu.

Moderator TOMICA BAJSIĆ, prevodi MONIKA ŽUŽAK

Tribina će se održati u petak, **14. listopada 2016.**

u 19.30 sati u prostorijama Knjižnice i čitaonice Bogdana Ogrizovića, Preradovićeva 5, u Zagrebu.

VESELIMO SE VAŠEM DOLASKU!

Rodolfo Häsler rođen je 1958. u Santiago na Kubi, godinu dana prije završetka Kubanske revolucije. Studirao je književnost na sveučilištu u Lausannei, Švicarska. Pjesnik i prevoditelj, objavio je više knjiga poezije: Poemas de arena (Editorial E.R., Barcelona, 1982), Tratado de licantropía (Editorial Endymión, Madrid, 1988), Elleife (premio Aula de Poesía de Barcelona 1992, Editorial El Bardo, Barcelona, 1993), De la belleza del puro pensamiento (beca de la Oscar B. Cintas Foundation de Nueva York 1993, Editorial El Bardo, Barcelona, 1997), Poemas de la rue de Zurich (Miguel Gómez Ediciones, Málaga, 2000), Paisaje, tiempo azul (Editorial Aldus, México D.F., 2001) y la plaquette Mariposa y caballo (El Toro de Barro, Cuenca, 2002). Njegove su pjesme prevedene na mnoge jezike i objavljene u raznim antologijama uključujući i Antologiju kubanske poezije XX-og stoljeća, i antologiju Nove Južnoameričke poezije. Između ostalog, preveo je sabranu poeziju Novalisa na španjolski, a tako i djela Franza Kafke. Živi u Barceloni od 1968. godine. Häsler je urednik časopisa Poesía-Barcelona.