



**Craig Czury** je rođen 1951. godine u rudarskoj oblasti Pennsylvanije. Petnaest godina je lutao po Sjedinjenim Državama uzdržavajući se od raznih poslova na karnevalima, po skladištima, tvornicama ribljih konzervi, s građevinarima, u restoranima, na ribarskim brodovima i kao organizator književnih večeri. Trenutno radi kao pjesnik po školama, ubožnicama, zatvorima, duševnim bolnicama i kulturnim centrima.

Za svoj je rad na kolaborativnim pjesmama u kojima spaja javne nastupe s pjesničko-muralnim projektima višekratno nagrađivan.

Objavio je ove knjige: *God's Shiny Glass Eye* (Božje blistavo stakleno oko, 2004), *In attesta di brevetto* (talijansko izdanje njegove poezije u prijevodu Riccarda Durantija, 2003); *Technología Norteamericana - Patente En Trámite – Y Otros Poemas*, (španjolsko izdanje u prijevodu Estebana Moorea, 2003); *Angliavaizdis* (Litvansko izdanje u prijevodu Mariausa Burokoa, 2002); *Parallel'noye technie* (Rusko izdanje u prijevodu Irine Mashinskaje, 1999); *Faces irreconciliáveis* (preveo Narlan Matos, Brazil, neobjavljeno).

Craig Czury živi i radi u Readingu, Pennsylvania, gdje svira blues na usnoj harmonici i uređuje ediciju, Z004 Poetry Pamphlet Series.