



Dejan Ilić rođen je 1961. u Travniku, od 1968. živi u Beogradu. Završio talijanski jezik i književnost na Beogradskom univerzitetu.

Objavio sljedeće knjige poezije: *Figure* (Rad, Beograd, 1995), *U boji bez tona* (Rad, Beograd, 1998), *Lisabon* (Rad, Beograd, 2001), *Duvanski put* (Rad, Beograd, 2003) i *Kvart* (Povelja, Kraljevo, 2005).

Pjesnički prijevodi: Salvatore Quasimodo, *I odmah je veče*; Leonardo Sinisgalli, *Mušice u boci*; Valerio Magrelli, *Prirode i šare*; Bartolo Cattaui, *Zimska hiromantija*; Cesare Pavese, *Dve cigarete*; Umberto Fiori, *Govoriti zidu*; Valerio Magrelli, *Vežbe iz tiptologije*; Fabio Pusterla, *Stvari bez istorije*, Giorgio Orelli, *U porodičnom krugu* i antologija suvremene talijanske poezije, *Telo i pogled. Novi italijanski pesnici*.

Preveo i tri knjige Jeana Baudrillarda, *O zavođenju*, *Cool Memories* i *Iluzija kraja*.