



Né à El Jadida (Maroc, 1938) Abdelkébir Khatibi a grandi dans un quartier populaire proche de la mer. Il célébrera plus tard son enfance en construisant son récit *Amour bilingue* comme une métaphore océanique. Après le décès prématuré de son père, théologien et négociant, il fait ses études à Marrakech, à Casablanca et à Paris où il obtient son doctorat en sociologie à la Sorbonne en 1965.

A son retour au Maroc il mène une intense activité: il est chercheur, écrivain, enseignant, rédacteur, intellectuel engagé dans la politique, directeur de l'Institut de sociologie et de l'Institut Universitaire de la Recherche Scientifique à Rabat. Il écrit ses premiers poèmes à douze ans en arabe, ensuite en français qui devient sa langue d'écriture.

Il publie en 1971 son premier ouvrage littéraire *La mémoire tatouée* (1971), récit autobiographique. Depuis, son oeuvre comporte plus d'une vingtaine de livres dans trois domaines: la littérature proprement dite, la recherche en sciences sociales, la critique d'art. Ses oeuvres sont traduites en plusieurs langues, y compris la langue arabe; parmi ses distinctions on notera le Grand prix de l'Académie française (1994) et le Prix national du Maroc (1998).