



Paolo Ruffilli je rođen u mjestu Rieti 1949. godine, ali je podrijetlom iz Forlìja. Studije književnosti završio je na Sveučilištu u Bologni. Već više od dvadeset godina surađuje na stranicama kulture u bolonjskim dnevnim novinama *Il Resto del Carlino*.

Nakon što je neko vrijeme predavao, postao je urednik u izdavačkoj kući Garzanti u Milanu, a sada je glavni urednik za poeziju u izdavačkoj kući Edizioni del Leone u Veneciji.

Od 1972. objavio je devet knjiga poezije, između ostalih *Piccola colazione* (1987), za koju je dobio nagradu American Poetry Prize, *Diario di Normandia* (1990) – Nagrada Montale, *Camera oscura* (1992), *Nuvole* (1995), *La gioia e il luto* (2001) - Prix Européen, englesko izdanje pod naslovom, *Joy and Mourning* (Dedalus Press, 2004).

Autor je romansiranoga životopisa Ippolita Nieva (1991, Europska nagrada) te biografije mletačkog dramatičara, *Život, ljubavi i čudesa gospodina Carla Goldonija* (1993). Objavio je i roman *Preparativi per la partenza* (Marsilio, Venecija, 2003).

Kao urednik za tisak je priredio Leopardijeve *Operete morali*, Foscolov prijevod Sterneova *Sentimentalnoga putovanja*, *Ispovijedi jednoga Tallijana* I. Nieva, i *Antologiju garibaldinskih pisaca*. Preveo je Gibrana, Tagoru, engleske metafizičke pjesnike i Taovo *Nebesko pravilo*. Živi u Trevisu

Vidi i: <http://www.paoloruffilli.it/>