



Robert Murray Davis predavao je na američkim, dva kanadskim i mađarskim sveučilištim i držao seminare o modernoj američkoj i engleskoj književnosti u desetak europskih zemalja. Nakon odlaska u mirovinu 2000. godine, intenzivno putuje po Srednjoj Europi i piše o modernoj književnosti, američkom zapadu i suvremenim piscima Srednje Europe. U tisku je njegova knjiga o književnosti Srednje Europe nakon pada komunizma pod naslovom, *Nakon potopa, mi: pisci Srednje Europe nakon komunizma*.

Objavio: *Zgodbe iz Amerike / Stories from America*, uredio i napisao predgovor; prevela Dušanka Zabukovec (Ljubljana: Sodobnost International, 2006)

Live White Male and Other Poems, (Guilderland, NY: Texture Press, 2006)

<http://beyondutopia.net/texture/live-white-male-2006-03-03.pdf>

The Ornamental Hermit: People and Places of the New West, eseji (Texas Tech University Press, 2004)

Mid Life Mojo: A Guide for the Newly Single Male, eseji (Oak Tree Books, 2003)

A Lower-Middle-Class Education, pedagoški eseji (University of Oklahoma Press, 1996)

Midlands: A Family Album, književni eseji (University of Georgia Press, 1992)

Outside the Lines, poezija (Cow Hill Press, 1990).