

OLAF GEORG KLEIN



Klein, Olaf Georg, Bötzwstr. 17, 10407 Berlin, Tel. 030/ 44 916 39, ogk.berlin@gmx.de

Geb. 11.01.1955 in Berlin (Ost). Aufgewachsen in Berlin, Berufsausbildung mit Abitur, 1977/78 Waffendienstverweigerer (sog. Bausoldat), ab 1979 Mitarbeit in der Friedens- und Bürgerbewegung. 1979/84 Studium der Ev. Theologie, Philosophie und Psychologie, Dipl. Theologe. 1984/85 Assistent an der Ev. Akademie Berlin/Brandenburg. Seit 1986 freiberuflicher Schriftsteller. 1989 Mitglied des Neuen Forum, Sprecherrat von Berlin. 1991/93 Mitarbeit an einem Forschungsprojekt über Mentalitätswandel. Stipendium des Kultursenators Berlin (1990 und 1993), Stipendium des Else Heiliger Fond (1995), Stipendium Künstlerhaus Schloß Wiepersdorf (1996), Stipendium als Writer in Residence, Pennsylvania, USA (1997). Lebt als freier Autor und Berater in Berlin. Mitglied in der „Vereinigung umweltengagierter Autoren“ seit 1988, im „Verband Deutscher Schriftsteller“ seit 1990, in der „Neue Gesellschaft für Literatur Berlin“ seit 1990, in der „Autorenvereinigung Courage gegen Fremdenhass“ seit 1994, im deutschen P.E.N. Club seit 2004, dort im Vorstand seit 2006 als „Writer-for-Peace“-Beauftragter.

Publikationen: „Freiheit und Abschied des Herrn von Kleist“, Hörspiel, 1986; „Deutscher Alptraum“, Hörspiel, 1988; „Warten auf Antwort“, Hörspiel, 1989; „Niemand kann zweimal über dieselbe Brücke gehen“, Essay, 1989; „Nachzeit“, Roman, 1990; „Schicksal“, Erzählung, 1990; „Struktur des neidlosen Menschen“, Essay, 1991; „Plötzlich war alles ganz

anders - Deutsche Lebenswege im Umbruch“, Erzählungen, 1994; „Zwei Hälften einer Stadt“, Erzählung, 1994; „Vorüber“, Erzählung, 1995; „Über die soziale und mentale Situation von Schriftstellern aus der ehemaligen DDR“, Essay, 1996; „Teure Freundin“, Erzählung, 1996; „Erwarten“, Erzählung, 1996; „Momentaufnahme“, Erzählung, 1998; „Rahmenwechsel“, Essay, 1999; „Aftertime“, Roman, 1999; „Ihr könnt uns einfach nicht verstehen – Warum Ost- und Westdeutsche aneinander vorbeireden“, Kulturvergleich von Kommunikationsprozessen, 2001; „Dialoge auf dem Weg nach Santiago“, Erzählung, 2003; „Suddenly Everything Was Different“, Erzählungen, 2007; „Zeit als Lebenskunst“, philosophisch-kulturkritischer Essayband, 2008.

Olaf Georg Klein

Stand: Mai 2008