



**RODIN Serge Henri [dit Korb ]**

59 ans, marié, trois enfants

malgache

B.P. 907, Université / FLSH, 101, Antananarivo, Madagascar

domicile: Lot GIV 7 Soamanandrarinny, 103, Antananarivo, Madagascar

courriel : [sergehenri.rodin@gmail.com](mailto:sergehenri.rodin@gmail.com)

tel. : 00 261 20 22 41035,

mobile : 00 261 034 22 41035

tel. : 00 261 20 22 23563, FLSH / Université d'Antananarivo

écrivain, critique littéraire, musicien, auteur compositeur

membre titulaire de l'Académie malgache, secrétaire perpétuel de la Première Section (langage et arts)

enseignant-chercheur, responsable du parcours « médiation culturelle », vice – doyen, administrateur, DEF/FLSH, Université d'Antananarivo

membre-correspondant de l'association Editions GRAND OCEAN (la Réunion)

conseiller de l'association Hatsarana (pratiques et médecines traditionnelles)

Grand Officier de l'Ordre National

Commandeur de l'Ordre du Mérite

Publications littéraires (en français, anglais) :

1969 : *L'ensclèrosement*, Bulletin du club UNESCO, Lycée Rabearivelo ; Antananarivo.

1976 : *Chansons populaires de Madagascar / Hiran'ny vahoaka /* traduites et commentées, avec SCHULZ Bertram ; INPF/Goethe Institut, Antananarivo.

1979 : *Quatre chansons*, Sacem ; Festival International de la Francophonie, Nice.

1990 : *Chien de soleil* ; in Recherches et Cultures N°5, ACEF ; Antananarivo ; et in Anthologie de la littérature malgache d'expression française, Liliane RAMAROSOA ; L'Harmattan, Paris, 1993.

1993 : *La rédemption de l'hérésiarque* ; in La revue Grand océan N°5, La mer indienne ; pp 145-156 ; Saint-Denis.

- 1999, 2003, 2004 : *Postfaces* : pour Ranitra, Elie RAJAONARISON ; Urgence d'écriture, HERY MAHAVANONA ; Nocturne pour un dire, Nestor RABEARIZAFY ; Le dire par l'écrit, ESTHER NIRINA, Editions Grand Océan.
- 2000 : *Caprice-de-la-lune* ; Editions Grand Océan, collection Tantara sy Vina ; Saint-Denis.
- 2001 : *Wretched sun ; in Voices from Madagascar*, an anthology of contemporary francophone literature; edited by Jacques BOURGEAC and Liliane RAMAROSOA ; Ohio University Press, Swallow Press, Chicago, Research in International Studies Africa Series n° 75.
- 2002 : *Hira malagasy*, traduction des chansons madécasses de Evariste de Parny, Editions GRAND OCEAN, Saint-Denis, La Réunion.
- 2003 : *Poèmes* ; in Espaces de Paroles, Festival Inter-Régional de Poésie, UDIR, Médiathèque de Saint-Pierre, La Réunion.
- 2005 : *Contes, Mythes et Traditions populaires*, bibliographie (sous la direction de) ; Editions du Pôle d'Excellence, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université d'Antananarivo.
- 2005 : *Bibliographie du conte populaire*, (préparée par GUEUNIER Noël J., RODIN Serge Henri et le Pôle d'Excellence) ; Editions du Pôle d'Excellence, FLSH, U.Tana.
- 2005 : *Ambodifontsy*, in *Chroniques de Madagascar* ; Editions Sépia, Clamecy, France.
- 2005-2007 : *Traductions en français* (et publications) de textes du poète RADO de l'Académie malgache.
- 2007 : *Contes et mythes de Madagascar*, in Takam Tikou, le bulletin de la joie par les livres, n° 14, novembre 2007, Paris.
- 2008 : *Dog sun and Untitled*, in *Invitation to a voyage*, edited by Stephen GRAY, Protea Book House, Pretoria, 2008.

Communications publiées, conférences et performances (en français) :

- 1977 : *Des phénomènes vocaliques dans les chansons populaires*, en collaboration avec Bertram SCHULZ, Académie malgache.
- 1981 : *A propos d'une chanson « mazava atsinanana »*, revue Ambario n°2, Institut de civilisation, Antananarivo.
- 1982 : *Strates culturelles dans les chansons populaires malgaches*, revue Recherches et Culture N° 2, DEF/ACEF, Antananarivo.
- 1991 : Littérature malgache d'expression française, *les années charnières 1960-1980* (article et bibliographie), avec RAKOTOARIVELO Radodoarivelo, revue Notre Librairie, n° 101, Paris.
- 1979-2008** : *concerts, performances, conférences*, Festival de la francophonie, Rencontres littéraires des éditions GRAND OCEAN, Saint-Denis - La Réunion, Salon du Livre - Paris, Salon de la littérature insulaire - Ouessant, Festival de Lodève, Centre culturel Albert Camus.

1995-2007 : participations au Festival international MADAJAZZCAR, Antananarivo.

- 2005 : *Présentations* des bibliographies sur les contes, mythes et traditions populaires de Madagascar, Colloque international de la FLSH/Université d'Antananarivo.
- 2005 : *Vision du monde* dans les textes littéraires malgaches publiés par les éditions GRAND OCEAN, Colloque international, Ecrire dans l'Océan Indien, Universités de Toamasina et de Saint-Denis.

2007 : *Sémiotique des Hainteny* (poésies érotiques malgaches), Célébration de Jean Paulhan, Académie malgache (1/2/07).

2007 : *Musique malgache et marché de la musique*, Colloque international : Musiques de Madagascar : Rencontres sud – nord, TNMundi (AHRC / University of Southampton / University of Aberdeen), Cercle germano-malagasy, 16-17 novembre 2007, Antananarivo.

[**1968-2008** : concerts, performances en malgache, en divers lieux ; communications en malgache, Culture malgache contemporaine, Académie malgache (cf. Bulletins de l'Académie) ; articles dans le Grand Dictionnaire Encyclopédique de l'Académie malgache.]