



Zoran Ferić (1961, Zagreb) završio je jugoslavistiku na Filozofskom fakultetu i od 1989. radi kao profesor hrvatskog jezika. Od 1994. predaje na zagrebačkoj XVIII. gimnaziji. Prve tekstove objavio je 1987. u Studentskom listu, Poletu, Quorumu i Pitanjima. *Mišolovku Walta Disneya* objavio je 1996. u zagrebačkoj Nakladi MD, a 2000. knjigu priča *Andeo u ofsajdu* za koju je dobio Nagradu Gjalski i nagradu Jutarnjeg lista. 2003. izašao je roman *Smrt djevojčice sa žigicama*, također u Nakladi MD, kojim je završio svoju crnu trilogiju. Poslije toga, iste godine, objavio je knjigu kolumni koje su izlazile u tjedniku Nacional pod naslovom *Otpusno pismo*. 2005. objavio je roman *Djeca Patrasa* u ljetnoj biblioteci Jutarnjeg lista. U klubu Booksa drži radionice kreativnog pisanja od 2006. godine. Knjige i priče prevođene su mu na njemački, slovenski, engleski, poljski, ukrajinski i mađarski jezik.

Objavio:

*Mišolovka Walta Disneya*, priče (Naklada MD, Zagreb 1996; *Walt Disney's Mauselalle*, Folio, Beč 1999; Taschenbuch, München, 2000; *Polapka na myszi na Walt Disney*, Prozanj, Wroclaw 2007; *Polapka Volta Disneja*, Piramida, Lavov 2008)

*Quattro stagioni*, priče, sa R. Mlinarcem i M. Kišem (Zagraf, 1997)

*Blues za gospo s rdečimi mladeži*, priče (Beletrina, Ljubljana 2000)

*Andeo u ofsajdu*, priče (Naklada MD, Zagreb 2000; *Engl im Absitze*, Folio, Beč 2001; Jutarnji list, Zagreb 2006)

*Smrt Djevojčice sa žigicama*, roman (Naklada MD, Zagreb 2003; *Der Tod die Madchen mit dem Streilholtzen*, Folio, Beč 2004; Smrt deklice s vžigalcimi, VBZ, Ljubljana 2004; Little Girl with Matches, Outom hill, Iowa City 2007)

*Otpusno pismo*, kolumnе (Profil, 2003)

*Djeca Patrasa*, roman (Jutarnji list, Zagreb 2005; *Der Kinder von Patras*, Folio, Beč, 2006, VBZ., Ljubljana 2008)

*Simetrije čuda – izabrane proze* (Profil, Zagreb 2007)